

Pareltsjes

infoblad van het Foto- en Documentatiecentrum Rossum
(onder auspiciën van de Dorpsraad van Rossum)
pareltsjesrossum@gmail.com

nummer 12, februari 2022

de tuin van Het Slot te Rossum van april 1934 tot april 1939

Jaren geleden bezocht een Rossumse inwoner een arts in Het Gooi. In de wachtkamer raakte ze in gesprek met een oudere dame die haar vroeg waar ze vandaan kwam. Met een zekere trots, inwoners van de Parel van de Bommelerwaard eigen, vertelde ze dat ze uit het mooie Rossum kwam. Op het gezicht van de dame verscheen een brede glimlach: 'Maar dat dorp ken ik maar al te goed. Ik heb daar enkele jaren gewerkt.' Het gesprek was vanaf dat moment zeer geanimeerd. De dame bleek aan het eind van de jaren '30 gewerkt te hebben bij de familie Van Randwijck. Vanwege haar kennis van biologische tuinbouw. Dat wilde men ook in de tuinderij van Het Slot, die er destijds geheel anders uitzag dan tegenwoordig. Op wat nu speeltuin en grasveld is, waren toen de kwekerij, de moestuin en de boomgaard van Het Slot. Op die kwekerij had de dame vele uren gewerkt, samen met anderen, waaronder de baron zelf. Het was diens bedoeling er biologische groenten te verbouwen. De dame had van haar verblijf in Rossum foto's gemaakt, die ze met alle liefde aan de Rossumse inwoner wilde schenken. Eind goed, al goed. We kunnen de lezers van dit Pareltsje daarom een deel van de foto's laten zien die de dame destijds maakte.



de toegang vanuit het Slingerbos



kijk op Het Slot vanuit de boomgaard

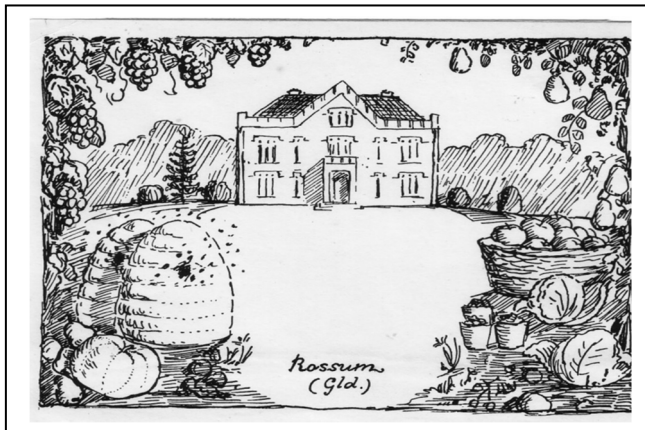
Waar tegenwoordig de speeltuin is, bevond zich in die tijd de boomgaard. De haag op de foto staat er nog steeds, maar de bomen niet. In een deel van de tuin werd (biologisch geteelde) groente verbouwd, op de 'koude grond', maar ook onder 'plat glas' en deels in kassen. Van aardbeien werd jam gemaakt en onder eigen naam verkocht. Het etiket hier drukken we hier af. Er werden bijen gehouden voor de honing. Men had ook rundvee en varkens.



plat glas en kassen



teelt op de koude grond



winters gezicht op het Slot, toen nog in grijze steen opgetrokken

De gemeente Rossum kocht Het Slot na de oorlog om het in gebruik te kunnen nemen als gemeentehuis. Het moest daarvoor wel verbouwd worden. Bij die koop werd ook de tuin en het daar achter liggende bos - het Slingerbos - publiek bezit. Het gebouw kreeg de status van monument. Aan de buitenkant van het gebouw mag daarom niets worden veranderd. Hoewel de buitenkant later wel wit werd geschilderd, zoals tegenwoordig te zien is. Binnen in Het Slot werden bij verschillende verbouwingen aanpassingen gedaan, in de eerste plaats om het geschikt te maken voor het gebruik als gemeentehuis. De grote zaal waar de gemeenteraad in vergaderde werd ook als trouwzaal gebruikt. In Pareltje 3 (maart 2021) zien we die trouw- en raadszaal, met een groot schilderij van Maarten van Rossum, gemaakt door burgemeester Van Goelst Meijer, die ook historicus was. Hij heeft in 1956 een boekje geschreven met de titel Het Slot te Rossem. Het is destijds uitgegeven door de gemeente Rossum.

De rijke geschiedenis van het dorp Rossum

Het Archief- en Documentatie Centrum vraagt aandacht voor de historie van Rossum. Dat is nodig omdat in de loop van de jaren al veel bronnen verloren zijn gegaan. Zo gooiden de kinderen van oudere Rossummers de foto's en documenten uit vroegere tijden soms gewoon weg omdat men er de betekenis die deze hadden voor de geschiedenis van het dorp niet van inzag. Doodzonde, zeggen de leden van het Archief- en Documentatie Centrum. Want veel van wat verloren is gegaan, had wel degelijk waarde voor de geschiedenis van het dorp. Daarom een oproep: Wie heeft er nog oude foto's? En wil je die afstaan aan het Archief- en Documentatie Centrum van Rossum? Neem dan contact op met een van de leden van het Centrum: Jelmer aan den Toorn, Hans ter Heege of Henk Wijgerse. Ze zijn te bereiken via de mail: pareltjesrossum@gmail.com. Eén van hen komt dan bij u thuis langs om het een en ander met u te bespreken.