



Pareltjes

met informatie over de geschiedenis van Rossum
verspreiding via de website van de Dorpsraad Rossum
pareltjesrossum@gmail.com

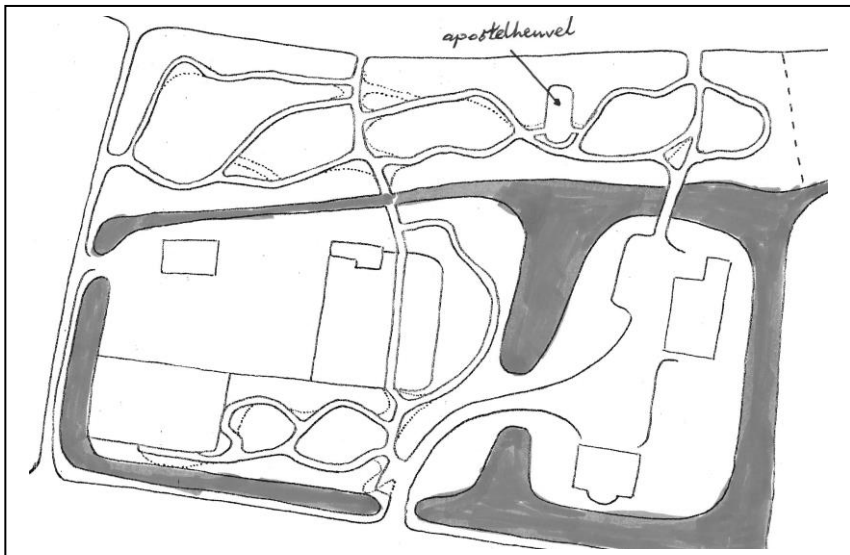
nummer 33, maart 2024

Het Slot te Rossum

Op 26 maart 1983 opent Burgemeester Jansema van Rossum een omvangrijke expositie op de bovenste verdieping van Het Slot, dat toen gemeentehuis was. In de tijd daarvoor had de gemeente een uitvoerige inventarisatie laten uitvoeren van de omgeving van Het Slot. Daar was in de 19e eeuw een Slottuin aangelegd, met daar achter, tegen de dijk aan, het Slingerbos. Aanvankelijk was het de bedoeling van het Slingerbos een productiebos te maken, voor de houtproductie dus. Maar allengs werd het Slingerbos steeds meer een plek waar de adellijke familie kon

recreëren. Op de tentoonstelling werden de resultaten van de inventarisatie getoond. De regionale pers besteedde er veel aandacht aan. Aan de landschapsstijl, het bomenbestand, de vogels die er in voor komen, de stinzenplanten, waar het Slingerbos om bekend stond, en de plannen om het bos weer in alle glorie te herstellen.

In de huidige situatie is de indeling van de tuin en het Slingerbos nauwelijks gewijzigd. Het patroon van paden is bijvoorbeeld in principe nog hetzelfde.



Op de afbeelding links zien we de omvang van 'de Heerlijkheid Rossum' op een plattegrond. Het Slot en het koetshuis, rechts, worden omgeven door een slotgracht. Tussen de slotgracht en de Waaldijk ligt het Slingerbos. De toegang vanaf de Slotselaan tot het geheel zien we op de rechter afbeelding. Op de achtergrond staat het beeld waarvan een foto op de achterkant is afgedrukt.

Het Slingerbos wordt opgeknapt

Het Slingerbos dateert van het midden van de 19e eeuw. Het is aangelegd als park rond het 'nieuwe Slot' dat in 1850 werd gebouwd, in de neo-gotische

stijl. Midden in het Slingerbos ligt een rond 1870 opgeworpen heuvel, de zogenoemde Apostelheuvel. Rond de heuvel werden 12 bomen ('apostelen')



geplant, 7 linden en 5 kastanjes. Er is al geruime tijd weinig aan het nodige onderhoud van het Slingerbos gedaan. Op initiatief van de Dorpsraad is een groep sinds anderhalf jaar druk bezig met het opknappen van het Slingerbos. De groep staat onder leiding van Eri van der Burght. De hoop van de groep is de vegetatie weer in oude staat terug te brengen. Het Slingerbos stond bekend om haar

stinzeplanten, maar daar is na jaren van minimaal onderhoud weinig meer van over. Fluitenkruid had de bodem bedekt en de oorspronkelijk vegetatie goeddeels verdrongen. Er zijn nu enkele bomen gekapt en er is flink gesnoeid om meer licht in het Slingerbos te krijgen. Dat is goed te zien vanaf de Waaldijk.

Twee beelden herplaatst

Toen het Slot nog gemeentehuis was, bevonden zich in de tuin twee beelden: Flora en Pomona genaamd. Door vandalisme zijn de beelden op een gegeven moment in de gracht terecht gekomen.



In serene rust staat het beeld in de tuin van het Slot. De haag achter het beeld staat er nog. Het scheidt het grasveld met de speeltuin.

Vanaf deze maand (maart 2024) zullen beide beelden weer in alle luister te zien zijn in het Slotspark. De gemeente Maasdriel heeft de beelden, op verzoek van de Dorpsraad van Rossum, laten restaureren en op een mooie plaats neer laten zetten.

Biologisch-dynamische tuinbouw en veeteelt

In 1930 overleed Frans Willem baron van Randwijck, bewoner van Het Slot. In het jaar daarop betrof de oudste dochter van hem, Roline van Randwijck, het voorvaderlijk Slot. Zij richtte voor de Tweede Wereldoorlog de Slotstuin in als moestuin, waar producten (groente en fruit) werden geteeld volgens biologisch-dynamische uitgangspunten. In het koetshuis kwamen stallen voor roodbont vee. Nadat de gemeente Rossum het Slot

had gekocht van de familie Van Randwijck, werd het grondig verbouwd en opgeknapt, met het oog op haar nieuwe functie. Het werd het gemeentehuis van de gemeente Rossum. Het Slingerbos bleef haar oude sfeer behouden, maar de eerdere moestuin werd als park in gericht: er kwam een speeltuin en een grasveld. Een deel van de moestuin is later ingericht als hertenpark en ook de Rossumse muziektent kreeg er een plaatsje.

